***(Jiří Králík)***

**Na druhý zápas jste se – a to jsou fakta – vrátil do brány Vy a trenéři vytvořili speciální útočnou řadu Lála-Pašek-Šejba, která měla ubránit nejlepší útok na světě Makarov-Larionov-Krutov. A český útok tento mini souboj zvládl na jedničku. Nejenže tato formace gól nedostala, ale z hole Dušana Paška dokonce vstřelila. Pašek tím zvyšoval vedení ČSSR na 2:0.**

**Ovšem osud utkání zásadním způsobem ovlivnila málo vídaná chyba sovětského brankáře Myškina, který si povyjel z brány téměř až k pravému bodu pro vhazování, aby zmenšil střelecký úhel Vladimíru Růžičkovi, jenomže nešťastně uklouzl, a Růžička tak mohl skórovat prakticky do prázdné brány. Stalo se tak na prvním mistrovství světa, kde Sověty nereprezentoval legendární Vladislav Treťjak. A občas to v jejich brankovišti přece jen trochu zaskřípalo.**

Ano, jenom si musíme uvědomit, že Sověti měli v té době určitě nejlepší obranu, za kterou se i Treťjakovi a po něm právě Myškinovi či Mylnikovovi snadněji chytalo. Ta jeho zmiňovaná chyba se vryla do podvědomí fanoušků už tím, že byla tak spektakulární. A vím, že Vláďa Růžička vlastně ani nevěděl, co se Myškinovi v daném okamžiku stalo, díval se totiž na puk a pouze chtěl trefit bránu. Kdyby začal taktizovat, je na těch záběrech velmi dobře vidět, jak velkou část branky Myškin zoufalou robinsonádou ještě pokryl a možná, že by to tak dobře pro nás nedopadlo. Takhle de facto po sedmi letech (naposledy na MS 1978 výsledkem 6:4) Praha opět viděla vítězství nad Sbornou na mistrovství světa. A to byl před domácím publikem úžasný pocit.

**Dnes se na Myškinovu eskapádu vzpomíná jako na jeden ze dvou zásadních momentů MS 1985, tím druhým je finálový hattrick ve finále proti Kanadě. Jeho autorem byl Jiří Šejba, jenž ho také v rozhovoru se mnou v této knize patřičně okomentoval. Ale zpět k zápasu se SSSR: Jak se Vám, pane Králíku, chytalo za stavu 2:0, zvláště když v poslední třetině snížil Chomutov a 14 tisíc diváků – byl jsem mezi nimi – se (až na nějakou čtvrtinu prominentních Rusů) klepalo o výsledek? Viděl jsem dokonce tiché odříkávání modliteb, což rozhodně nebylo v souladu s doktrínou dialektického materialismu.**

Sověti měli po většinu zápasu tlak, měli ho i v těch prvních minutách, což trochu narušil až ten vcelku náhodný Růžičkův gól. Svou hru měli postavenou primárně na strojové kombinaci, takže Luděk Bukač sázel na fyzickou přípravu, protože jak správně říkal: Nemůžete být lepší, když ten druhý celek je u všeho o krok dříve.“ Tam si myslím, že se ta náročná reprezentační soustředění zužitkovala a zúročila, ale pochopitelně jsme měli i trochu štěstí. Vy už jste sám řekl, že na 2:1 snížil Chomutov a společně s Bykovem byl v tom zápasu asi největší hrozbou pro naši bránu.

Mně se v té souvislosti vybavil moment z roku 1983, kdy do mě někdo ze Sovětů zbytečně najel, když jsem zalehl puk, a udeřil mě bruslí. Na střídačce mi to jakžtakž dali do pořádku, ale prakticky hned po vhazování Bykov objel bránu a mně, samozřejmě ještě otřesenému, do ní zasunul puk. A právě před koncem toho zápasu na MS v Praze se pokusil přesně o to samé, ale já už jsem byl na toto jeho zakončení připravený a stoprocentně koncentrovaný.

***(Antonín Stavjaňa)***

**Pro mladší ročníky vysvětlím, že „béčko“, to byl jakýsi záložní tým reprezentace, ze kterého se potom vybírali aspiranti na velké akce typu mistrovství světa nebo olympijských her. Podobně jako dnes z výběrů hrajících pod českou vlajkou Euro Hockey Tour. Říkám to správně?**

Přesně tak. Já jsem se do roku 1984 na žádnou velkou akci nedostal. A na podzim toho roku se konal prestižní Kanadský pohár, před nímž bylo soustředění a přípravné zápasy, ale mě už potom poslali domů. Takže jsem začal normálně trénovat s klubem. Ovšem najednou zazvonil telefon, že se mám připojit k týmu, jenž poletí do zámoří, protože Petr Slanina se během přípravného zápasu ve Švédsku zranil. Nicméně mě povolali jenom jako náhradníka, kdyby se třeba zranil někdo další. Bylo řečeno, že odehraji v zámoří dva přípravné zápasy proti Kanadě a poletím domů. Ten první zápas byl v Halifaxu a nastoupily proti nám ikony, jako byli Wayne Gretzky či Paul Coffey. My jsme si od nich s Dominikem Haškem nechali podepsat plakát, ale starší hráči, co byli v národním týmu už déle, nám vyčetli, že se takhle ponižujeme před soupeřem.

**A propos, pane Stavjaňo, promiňte malou odbočku, ale nahrál jste mi na ni – Dominik Hašek byl v týmu už na světovém šampionátu v roce 1983, ale do výběru pro rok 1985 se nakonec nedostal. Znáte důvod?**

Přesnou příčinu neznám. Vím, že z toho byl tehdy dost zklamaný. Ale ono je z pozice trenéra vždycky dost složité najít tu trojici brankářů, kteří si sednou i lidsky a bude jim všechno fungovat.

Kdyby v roce 1985 existoval post třetího brankáře (každý tým na MS mohl mít v té době pouze dva gólmany na soupisce), vůbec nepochybuji, že by se Dominik do nominace dostal. Ale Luděk Bukač zjevně vsadil na zkušenost, a proto dal přednost Jaromíru Šindelovi.

Vypráví se ale jiná zajímavá historka ohledně nominace. Já jsem ji pouze opakovaně vyslechl, takže ji nemůžu stoprocentně potvrdit, ale mám ji z více zdrojů.

Zkrátka a dobře došlo k tomu, že v tom konečném výběru překvapivě chyběl zkušený útočník Vladimír Caldr. Divili se tomu všichni, jeho nevyjímaje. Prý to vzniklo tak, že když se psala jména nominovaných hráčů křídou na tabuli, někdo víceméně omylem Caldra smazal, a najednou početně chyběl jeden útočník. A někdo jiný navrhl. „Tak třeba Michal Pivoňka, to je ten mladý a talentovaný hráč z Jihlavy.“ To samozřejmě byl, ale na Vláďu Caldra tím pádem místo nezbylo. Říkám to, jak

jsem to slyšel – jinými slovy „jak jsem koupil, prodávám“.

***(Pavel Richter)***

**Po třech výhrách v řadě jste poměrně nečekaně prohráli 1:3 s týmem USA, když Vás vychytala jedna z budoucích hvězd NHL, gólman John Vanbiesbrouck, kterého si Pražané překřtili na Broučka. Vzpomínáte na ten mač?**

To byl extrémně smolný zápas, kdy jsme soupeře přehrávali, měli jsme kupu střel a šancí, ale dostali jsme dost hloupé góly. Pak jsme naštěstí uhráli alespoň remízu 4:4 s Kanadou...

**… Kde jste jako nejzkušenější hráč zabrnkal fanouškům na nervy, když jste dostal trest 2+10. Pamatujete si ještě na tu situaci?**

Jistěže si na to velmi dobře vzpomínám. Kanaďan mě napíchl hokejkou, já se po něm ohnal, a šel jsem na trestnou lavici. Klukovská chyba, jak jsem to pak viděl zpětně. Jinak to ale byly moje nejkrušnější minuty na trestné lavici.

Zaplaťpánbůh, že jsme po tom zápase ještě žili a že jsme si zachovali naději na titul nebo přinejmenším na některou z medailových pozic.

**Dal vám trenér Luděk Bukač nějakým způsobem pocítit, že jste se dopustil – jak Vy sám říkáte – klukoviny?**

Musel být hodně naštvaný. Ale víte, on na tom mistrovství udělal hrozně moc ústupků. Vždycky přitom vystupoval jako obrovský despota, samé rozkazy: „Tohle musíte, pak tohle...“ Ale věděl, že má výborné mužstvo. Před zápasem se Sověty jsme ho poprosili, že toho hokeje máme tolik, tak ať zruší trénink, že co jsme měli natrénovat, už asi nenatrénujeme, a půjdeme se radši projít do parku. On s tím souhlasil.

A pomohlo nám to, semkli jsme se, vzepřeli jsme se síle Rusáků, které nikdo neměl rád od konce 60. let. To se přenášelo i do našich zápasů až do začátku 90. let. A možná i později.

***(Jiří Šejba)***

**Než jsme si připomněli Váš slavný gól v oslabení proti Kanadě, mluvil jste o tom, že Vás hlavní trenér Luděk Bukač přetěžoval. Nebyl ale nakonec i Váš hvězdný okamžik pozitivním výsledkem náročné přípravy?**

Dneska si říkám, že jo, že budeš mít asi pravdu, protože to byla taková situace, kdy člověk normálně dojíždí na střídačku, respektive rád by tam dojel, ale ta střídačka tehdy byla až v našem útočném pásmu, a to jsem si teda sáhnul opravdu až na dno. A tam si myslím, že se vážně mohl ten předsezónní trénink odrazit.

Každopádně jsem se cítil skvěle, věděl jsem, že ty nohy mě nesou, že se na ně můžu spolehnout, a to jsou věci, které jsou pro hokejistu strašně důležité. Jde o to, že každý má ve svém rejstříku určité penzum zakončení. A tím, že to umíš a vytáhneš to a troufáš si to vytáhnout i v takové chvíli, kdy už tam dojíždíš s jazykem na vestě, respektive na dresu, jsou to věci – a to já jsem vždycky sám říkal všem svým svěřencům, když jsem trénoval –, které dělají dobrého hráče a činí hokej tak krásnou hrou, jakou bezesporu je. A kvůli právě těmto momentům to přece hrajeme a kvůli těmhle kratičkým chvilkám na hokej chodí tolik lidí a pamatují si to.

Vždycky, když se se mnou někdo začne bavit o MS 1985 v Praze, samozřejmě začne tím gólem v oslabení, o kterém spolu teď mluvíme.

**To jsem tedy nebyl moc originální…**

Ale ne (smích), tak to nebylo myšleno, protože tak je to taky v pořádku, tohle v člověku zůstane opravdu až do smrti. Já jsem měl před obráncem Kanady trošku náskok a jemu se nepodařilo mě tam zavřít, jak natáhl hokejku. A ten blafák, to zakončení před brankářem, to vyšlo skvěle. Oni ti kanadští gólmani totiž moc neuměli chytat zakončení blafákem. Protože když se podíváš na brankářskou éru v NHL nebo celkově v zámoří, než tam začali ve větším počtu odcházet Evropani, nejdřív hlavně Švédové a Finové, ale pak už i naši, tak teprve potom si postupně zvykali na tu hravost, kterou do té doby nahrazovali tvrdostí. Možná, že definitivním zlomovým momentem bylo Nagano, kdy s námi prohráli v tom slavném zápase v semifinále, kde jsme je právě v penaltovém rozstřelu porazili gólem Roberta Reichla. A podívejte se, jak teď haly nadšeně křepčí, když se v NHL jedou nájezdy, a jak každý zkouší ten nejúžasnější možný i nemožný blafák. To tehdy v Kanadě a Americe ještě nebylo, zatímco tady se jezdily nájezdy po každém tréninku. Byli jsme prostě zvyklí na bago a blafáky.

**A jakou roli hrálo to, že šlo vlastně, byť neoficiálně, o finále?**

Podle mě velkou, ale v jiném slova smyslu. Jasně, „finále“ MS, to je bez debaty vrchol, to většina kluků, co léta dře a maká, nikdy nezažije. Ale kromě tohoto espritu tam byl i aspekt báječného publika ve Sportovní hale, které nás nekompromisně hnalo dopředu. A přece jenom, v posledním zápase turnaje jsme měli my i Kanaďani „baterku“ kondice více či méně vybitou, takže to hlavní, co hrálo klíčovou roli, bylo srdce.

**Jirko, po takovém velkém vítězství obvykle přicházejí bouřlivé oslavy. Jak jste si je, navíc jako finálový hrdina, užil?**

Byla to jedna velká euforie. Nejdřív jsme slavili v Praze, já jsem se pak přesunul domů do Pardubic – a vzpomínám si, že si většina z nás ani ten alkohol nijak neodpírala. Trvalo to celé snad týden!

***(Dárius Rusnák)***

**Pavel Richter vzpomínal na druhý zápas se Sovětským svazem (2:1), který nám ve finálové skupině otevřel cestu k mistrovskému titulu, takto: „Já jsem přijel asi 25 vteřin před koncem na střídačku a zjistil jsem, že na led nikdo nechce jít ze strachu, aby neudělal chybu. Nakonec tam šel Daro (Dárius) Rusnák na buly, Luděk Bukač jmenoval další čtyři… a se štěstím jsme to dotáhli do vítězného konce.“ Vzpomínáte si ještě na ten okamžik?**

Vzpomínám, ovšem nevybavuju si, že by tam někdo vysloveně nechtěl jít. Na střídačce naopak byli hráči, kteří si věřili, že to půjdou dohrát a ubránit. Ale vím, že se nám v tom zápase moc nedařilo vhazování, a já jsem měl ze všech tu statistiku nejlepší. Sice jsem buly nevyhrál, ale aspoň zablokoval, puk se odrazil do rohu – a tam už se nám to podařilo vyválčit.

**Podíváte se ještě někdy na tenhle nervy drásající zápas nebo na neoficiální finále s Kanadou?**

Podívám, samozřejmě, že ano. A vždycky musím ocenit úžasné publikum v holešovické Sportovní hale. Panovala tam doslova elektrizující atmosféra a pro nás to znamenalo, že jsme měli o jednoho hráče na ledě víc, protože lidi nás tlačili dopředu fantastickým způsobem.

**O Luďkovi Bukačovi se povídají nejrůznější příběhy. „Hokejový mág“, to je asi nejčastější přezdívka. V každém případě to byl na slovo vzatý hokejový odborník, který dokázal dovést k titulu mistrů světa právě Československo v roce 1985 a 11 let poté i samostatnou Českou republiku. Jak jste s ním vycházel Vy osobně?**

Od začátku naprosto bez problémů. Jako každý trenér měl svůj způsob komunikace, specifické vedení tréninků a předzápasových meetingů. Byl to velice chytrý, sofistikovaný trenér, který se rozhlížel po celé světě, co kde a jak dělají, aby mohl některé prvky implementovat do té naší hry. A to se mu ve většině případů dařilo.

Charakterizovalo ho například to, že spoléhal na sehrané útoky či obrany, což tedy platí pro většinu trenérů, ale on navíc chtěl, aby každý útok hrál úplně jiný hokej. Jeden rychlý a zjednodušeně směrem na bránu, druhý techničtější a hodně po mantinelu, třetí defenzivní atd.

A pak tam byly i lidsky důležité situace, třeba když jsem měl problém s tehdejší StB. Šel jsem s tím právě za Luďkem Bukačem, který zařídil, aby mi dali pokoj.

***(Aleš Procházka)***

MS 1972 jsem sledoval jako rozhlasový učeň tak trochu zpovzdálí. V té době jsem studoval na Fakultě žurnalistiky. Měl jsem za sebou roční praxi eléva ve sportovní redakci a před sebou jasný cíl: Právě tam bych jednou chtěl pracovat. Po celou dobu studia jsem s redakcí externě spolupracoval – s tou perspektivou, že budu mít co do činění právě s hokejem. Snažil jsem se přiučit reportérskému řemeslu od Stanislava Sigmunda, tehdejší nezpochybnitelné reportérské jedničky, ale ne v tom slova smyslu, že bych toužil neuměle ho kopírovat, být přesně jako on. Mým cílem bylo hledat si krůček po krůčku vlastní cestu – s vědomím, že se mi to povede jedině tehdy, uchovám-li si respekt k hokeji jako takovému i k lidem, kteří v tomto sportu něco dokázali.

Už v té době jsem také považoval za samozřejmé sledovat při každém MS co nejvíc zápasů – tedy i těch, v nichž neúčinkovala naše reprezentace a zpravodajské vstupy do vysílání zrovna obstarával

někdo z mých kolegů.

Tohoto předsevzetí jsem se nevzdal ani v roce 1978, při dalším MS pořádaném v Praze, kde už jsem se regulérně zapojoval do vysílání – včetně přímých reportáží. Vzpomínám si, že jsem seděl v rozhlasové kabině vedle Standy Sigmunda, který měl na starost aktuální informace o střetnutí Sovětský svaz – Finsko. Oba jsme měli na uších sluchátka – já pouze z pilnosti, abych nebyl ošizen o právě probíhající pořad Sport a hudba. V okamžiku, kdy moderátor ve studiu nahlásil vstup z hokeje, Sportovní halou v Holešovicích se rozléhal mohutný hlahol tribun, protože Finové, kteří v té době ještě nepatřili do absolutní světové špičky, právě dali gól a vedli nad Sověty 2:0. Já sice i v nastalém

rámusu vybídnutí ze studia slyšel, ale Standa Sigmund naneštěstí ne. Spontánně proto reagoval na překvapivý kousek Finů, a tak se stalo, že první jeho slova mířící do éteru zněla: „No to je teda p...l. Dostanou ještě jednoho góla, a jsou v p....i.“ Teprve pak zbystřil a kultivovaně vypodobnil posluchačům aktuální dění na ledě.

Druhý den jsme v brzkém dopoledni kráčeli oba chodbou k redakci, a naproti nám šéfredaktor zpravodajství. Nepokoušel se o delší kázání a spokojil se s nevinnou poznámkou: „Stando, příště radši, kdyby to šlo bez té prdele.“